



Karré i Teglgårdstræde - Sankt Peders Stræde

Bag Teglgårdstræde 1-11 og Sankt Peders Stræde 18-26 finder man et af de få større gårdanlæg i Indre By. Den er resultatet af en omfattende gårdsanering først i 1990'erne, hvor hegn og mure i gamle matrikelskel blev sløjfet og der blev ryddet op i mængden af baghuse, mens bilerne blev henvist til gaden. I dag fremstår det som et frodigt miljø til glæde for beboere og dyreliv - med stærk kontrast til gaderne udenfor. En sådan brug af karreerne i Indre By ville tilføre bylivet store kvaliteter, og der er mange andre steder i byen, som fortjente en tilsvarende forgrønnelsesproces.

Dette gårdmiljø er zonet, som man også ser det i flere af de store grønne gårde på Christianshavn, således at der foran hver ejendom er et semi-privat opholdsområde, som primært tilhører den pågældende ejendom. I midterzonen er der så blevet plads til en fælles grønning med bålplads, legearealer mv. Cykel- og redskabsskure er brugt til at underdele området, så det har mange forskellige aktivitets- og opholdskvaliteter.

Afgrænsningen ind mod resten af karreen rummer adskillige meget høje bagmure, som er tilplantet med facadeplanter, som får lov at vokse frit mange år ad gangen, og kun skæres tilbage, når de er ved at være for store. Man træffer her flere forskellige facadeplanter, men på modstående side er det eksempler på arkitektens trøst, *Fallopia baldschuanica*, som flere steder er plantet på wirer. Den løber hurtigt i vejret, men med tiden vokser den sig adskillige meter tyk og skaber således et vildnis, som har stor betydning for fuglelivet. Når man planter arkitektens trøst, er det derfor vigtigt at have for øje, at den med tiden tager meget volumen og derfor kommer bedst til sin ret på vinduesløse facader, hvor den kan få plads til at udvikle sig frit.

*Teglgårdstræde 1-11
Sankt Peders Stræde 18-26
1452-1453 København K*

Ikke offentlig adgang.





Billedet til venstre viser den semi-private zone langs forhusene mod Sankt Peders Stræde. Facadeplanterne er her mest småbladet klematis. Billederne herover er fra samme sted blot set i den modsatte retning, hvor en arkitektens trøst bliver stadig tykkere, mens en rådhusvin er på vej videre i toppen.

Billederne på denne side viser en række arkitektens trøst, som i gårdsaneringen Teglårdstræde-Sankt Peders Stræde dækker de høje bagmure ind mod naboejendommene.

De fire nederste billeder ligger i forlængelse af hinanden. På de to til venstre ses et cykelskur overvokset med vedbend og klematis. På de to til højre ses den karakteristiske 'gravide' form, som arkitektens trøst udvikler med tiden.

